



CURIA DIOCESANA DIÓCESIS DE SAN JUAN DE LOS LAGOS A.R.

San Juan de los Lagos, Jal., 30 de marzo de 2026

Asunto: Sobre la celebración de la Vigilia Pascual
en su horario propio nocturno
Protocolo: 372/2026

Circular

A todos los presbíteros, diáconos, religiosas/os y fieles laicos
de la Diócesis de San Juan de los Lagos

*«Ésta es la noche en que, rotas las cadenas de la muerte,
Cristo asciende victorioso del abismo» (Pregón Pascua).*

Reciban un saludo fraterno en el Señor.

Al estar próxima la celebración de la Semana Santa, especialmente de la Vigilia Pascual, es mi deseo exhortar a todos ustedes a disponernos a celebrar con el mayor celo la fiesta de la Pascua.

Es importante recordar que desde finales de la Edad Media y hasta mediados del siglo XVIII, la solemne liturgia de la Vigilia Pascual, al ser arrancada de su lugar propio en las horas nocturnas, perdió su claridad innata y el sentido de sus palabras y símbolos.

Fue por ello que el Papa Pío XII en 1951 y 1953, tuvo a bien restaurar la liturgia de la sagrada Vigilia Pascual. Dicha restauración se realizó en conjunto con toda la Semana Santa en 1955 con el Decreto General de la Sagrada Congregación de Ritos *Maxima redemptionis nostrae mysteria*, Restaurar el Orden Litúrgico de la Semana Santa, del 16 de noviembre de 1955, mismo que entró en vigor el 25 de marzo de 1956.

La finalidad de este Decreto fue devolverle a la celebración de la Vigilia Pascual todo su esplendor litúrgico-sacramental. Por tal motivo, con ocasión de la próxima celebración del Triduo Pascual, punto culminante del año litúrgico (Cfr. Congregación para el Culto Divino, *Carta circular sobre la preparación y celebración de las fiestas pascales*, 16 de enero de 1988, n. 2), considero oportuno recordar y exhortar a todos ustedes, a la fiel observancia de las normas litúrgicas relativas a la celebración de la Vigilia Pascual, particularmente en lo referente a su carácter estrictamente nocturno.

El Magisterio de la Iglesia establece con claridad que la Vigilia Pascual, «*madre de todas las santas vigiliass*», la «*más grande y noble de todas las solemnidades*» (*Misal Romano*, Vigilia Pascual en la Noche Santa, n. 2), debe celebrarse íntegramente durante la noche, de tal manera que «*no ha de comenzar antes del inicio de la noche ni terminar después del alba del domingo*» (*Ibid.*, n. 3; cfr. Decreto General, n. 9). Esta disposición no responde únicamente a una norma disciplinar o capricho, sino a la naturaleza misma de la liturgia, que exige la verdad de los signos como expresión del Misterio celebrado.



CURIA DIOCESANA DIÓCESIS DE SAN JUAN DE LOS LAGOS A.R.

Asimismo, les recuerdo que *«se reprueban los abusos y costumbres contrarias que se han introducido en algunos lugares, de celebrar la Vigilia Pascual a la hora en que habitualmente se celebran las misas vespertinas»* (Carta circular sobre la preparación y celebración de las fiestas pascuales, n. 78).

En este sentido, se ha observado en algunos lugares la práctica de adelantar la celebración de la Vigilia Pascual a horarios vespertinos, asemejándola a una Misa ordinaria de sábado por la tarde. Si bien tales prácticas pueden surgir de preocupaciones pastorales legítimas —por ejemplo la facilidad de participación—, es necesario señalar que desvirtúan el sentido profundo de la celebración pascual.

¿Por qué no adelantar la hora de la celebración?

1. **El signo de la luz: El Lucernario.** La bendición del fuego nuevo y el encendido del Cirio pascual requiere la oscuridad de la noche para expresar adecuadamente que Cristo es la luz que elimina las tinieblas (cf. *Ibid.*, nn. 82-83). Este simbolismo de la luz que brilla en la oscuridad pierde su fuerza cuando se realiza en presencia de luz solar, ya que se vuelve irrelevante y falso.
2. **El carácter escatológico y vigilante de la celebración.** Una vigilia es, por definición, una vela o espera nocturna, por lo tanto, toda la celebración de la Vigilia Pascual se desarrolla como una espera de la resurrección del Señor (cfr. *Ibid.*, n. 79-80). Al adelantar la hora y celebrarla de manera apresurada, se pierde la noción de espera y se reduce la celebración a un acto litúrgico más, privando a los fieles de la experiencia de aguardar el tránsito del Señor de la muerte a la vida (cfr. *Ibid.*).
3. **Memorial de la historia de la salvación: el Éxodo.** La Vigilia Pascual recuerda la noche de la liberación y al pueblo de Israel, que fue guiado por una columna de fuego. Además, en continuidad con la tradición bíblica y litúrgica, celebrarla de noche, vincula sacramentalmente con esa noche histórica en la que Cristo, rompiendo las ataduras de la muerte, ascendió victorioso del abismo.
4. **La centralidad del Misterio Pascual** exige que esta celebración no sea reducida a un acto litúrgico más, dado que el Triduo Pascual es “el centro del año litúrgico” (*Ibid.*, n. 2). La normativa actual reprueba que, por comodidad o práctica pastoral, la Vigilia se reduzca y asimile a una Misa de sábado por la tarde.

Ante los desafíos propios de nuestra realidad diocesana —las muchas comunidades y/o capellanías, las muchas celebraciones, etc.—, conviene recordar que tales argumentos *«a menudo no se aplican a otras reuniones sociales o incluso a la Misa de medianoche en la Natividad del Señor»* (*Ibid.*, n. 78).

Por ello, quiero exhortarlos a buscar soluciones pastorales que respeten la dignidad de la celebración nocturna, entre las cuales menciono:

- La **agrupación de comunidades** en una sola iglesia para celebrar conjuntamente la Vigilia Pascual de manera plena, festiva y estrictamente nocturna. Esto es preferible



CURIA DIOCESANA DIÓCESIS DE SAN JUAN DE LOS LAGOS A.R.

en lugar de realizar múltiples celebraciones apresuradas, ya que la distancia entre comunidades es relativamente mínima.

- La **formación litúrgica y catequesis mistagógica**, que ayude a los fieles a comprender el sentido profundo tanto del Sábado Santo y la Noche de Pascua, comprendiendo que participar en la Vigilia no es el «*último rito del Sábado Santo*», sino el inicio glorioso del Domingo de Resurrección.
- Que **los ritos, signos y símbolos, resplandezcan por la nobleza de la sobriedad, la sencillez, el decoro y la belleza auténtica**. Para esta celebración, además, el Cirio pascual debe tener su lugar preeminente, es el símbolo por excelencia de Cristo resucitado, por lo tanto, nada debe menguar su presencia. Las imágenes de Cristo resucitado no deben ser más llamativas que el Cirio pascual; estas mismas imágenes, no suplen, durante el Tiempo Pascual, la imagen del Crucifijo. Evítese toda clase de añadidos arbitrarios que el rito propio no prevé (ritos, audios, videos, pantallas, actuaciones, juegos pirotécnicos, etc.), que se introducen en la celebración y que desvirtúan el sentido de esta.
- La adecuada **organización pastoral** y participación activa de los ministerios laicales, que favorezca la participación plena, consciente, activa y fructuosa de los que conforman la asamblea celebrativa.

Exhorto, encarecidamente, a todos los párrocos y responsables de comunidad a observar fielmente las disposiciones litúrgicas para la Vigilia Pascual que se nos han dado, evitando toda forma de abuso o adaptación indebida que afecte la verdad del rito litúrgico. Pido, al mismo tiempo, que esta Circular se dé a conocer a todos los miembros de las comunidades parroquiales.

La celebración nocturna de la Vigilia Pascual es redescubrir la riqueza del Misterio que celebramos. Solo en la oscuridad resplandece plenamente la luz de Cristo resucitado, y el anuncio del Aleluya adquiere toda su fuerza performativa.

Que la celebración del Triduo Pascual y, sobre todo, la solemne Vigilia Pascual, renueve profundamente nuestra fe y nos impulse a vivir con mayor autenticidad el Misterio de la muerte y resurrección del Señor.

Les encomiendo a la intercesión amorosa de la santísima Virgen María, nuestra Señora de San Juan de los Lagos, y les bendigo.



+ *J. Leopoldo González*

+ **MONS. JOSÉ LEOPOLDO GONZÁLEZ GONZÁLEZ**

VII Obispo de la Diócesis de San Juan de los Lagos

Juan Pablo Wario Amador
SR. PBRO. JUAN PABLO WARÍO AMADOR
Vicecanciller

Página 3 | 3